

SEMINARHAUS SCOTT DOUGLAS

Akkordeon Workshop mit Manfred Leuchter

Fr. 07.09.2018 bis So. 09.09.2018

Fr. 07.09.2018

ab 19:00 Uhr Begrüßung & Essen

21:00 Uhr Akkordeon mal anders!

Manfred Leuchter gibt ein Konzert nur für seine Teilnehmer

Sa. 08.09.2018

10:30 – 13:00 Uhr & 14:00 – 17:00 Uhr

So. 09.09.2018

10:30 – 14:30 Uhr mit Abschluß Lunch

„Manfred holt erstaunliches aus jedem Teilnehmer heraus, dass hat sich 2015, 2016 und 2017 gezeigt...“

Akkordeon mal Anders!

In der Musik von Manfred Leuchter (u.a. Produzent von Reinhard Mey) finden sich Einflüsse aus aller Welt. Auf seinen Konzertreisen durch Rumänien, Indien, Marokko, Syrien, Jordanien, Ägypten, Palästina und dem Libanon hat er mit verschiedensten Musikern dieser Länder zusammengespielt.

Wer 2015, 2016, oder 2017 an den Workshops teilgenommen hat weiß: Es wird ein unglaublich wertvolles Erlebnis. Wie immer wird er am Freitagabend für die Teilnehmer ein kleines Privatkonzert spielen. Die dabei aufkommenden fragen – **„Wie macht er das bloß!“** – dienen als Grundlage für den Kurs.



Sa. 08.09.2018

20:30 Uhr

Hauskonzert vor Publikum mit Manfred Leuchter, seinen Workshop Teilnehmer, & Gastgeber (Teilnahme auf freiwilliger Basis)

„Wer Manfred Leuchter schon musikalisch und persönlich kennt, wird schon wissen was er oder sie von so einem Wochenende zu erwarten hat. Nämlich, ein unglaublich wertvolles Erlebnis“

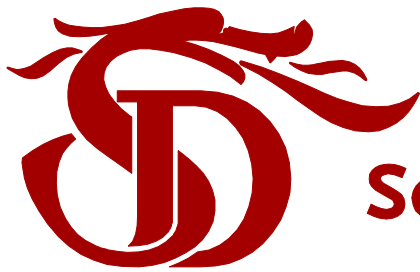
Kontakt: Joanna Scott Douglas

Email: joanna@scott-douglas.de

Tel: 04702 835 9002

Maximum Teilnehmer : 10





SEMINARHAUS

SCOTT DOUGLAS

Manfred Leuchter (*1960) akkordeon

1983 – 2018 musiker, produzent, arrangeur, toning im eigenen studio

konzertreisen und awards

2003 – 2014 südasiatournee mit dem **goetheinstitut**: new delhi, bombay, kalkutta, bangalore, madras. **jazzfestival murcia/spanien**, **festival aux oudayas rabat**, marokko, **europa jazz festival athen**, thessaloniki, patras, joannina, **europa jazz festival vilnius/litauen**, tournee durch rumänien, **jazz yatra mumbai**, zahlreiche cd-einspielungen, **international accordion days istanbul**, **akkordeonfestival wien**, **ballettmusik** für young soon hue, **deutsche oper am rhein düsseldorf**, konzertreise nach beirut/libanon, damaskus/ syrien, amman/jordanien, ramallah/palestina, kairo und alexandria/ägypten, konzerte in deutschland, holland, belgien, frankreich, marokko, tournee syrien- palästina: „**jazz lives in syria**“, damaskus, ramallah, jenin, qalqilia, bethlehem, jerusalem (palästina) zuletzt in 2014: konzerte in beirut/libanon und **int. jazzfestival in amman/jordanien** mit dima orsho und kinan azmeh/syrien, **cosmo jazz festival chamonix/frankreich** mit basel rajoub/syrien, cd-aufnahmen in Ramallah und ost-jerusalem mit mohamed najem/palästina



„**gold**“ als produzent von **reinhard meyer** „**einhandsegler**“, konzerte „**gold**“ als produzent von reinhard meyer „**nanga parbat**“, solokonzerte mit dem „**national symphonie orchestra of syria**“ in der oper damaskus, cd-produktion „**niederfallen ferner sterner**“ f. **stephan sulke**.

„**gold**“ als produzent von reinhard meyer „**bunter hund**“ und **platz 1** in den albumcharts der dt. phonindustrie. erneute konzertreise nach syrien. „**gold**“ für „**mairegen**“, **erneut platz 1** in den albumcharts in deutschland und in österreich mit „**dann mach's gut**“

Soloalben 2000 – 2014 „**sparito**“, „**arabesque**“, „**nomade**“ „**pas de trois**“, live-doppel-CD „**space**“, „**zina**“ mit syrischen gästen, „**9 days**“





SEMINARHAUS

SCOTT DOUGLAS



of solitude, the damascus tapes“, mit „hewar“ (kinan azmeh, essam rafea, dima orsho, syrien und antoine pütz), „vis à vis“ im duo mit ian melrose, „skizzen“, 14 songs, „kein schöner land“ im duo mit ian melrose, „carpe momentum“, solo

1996 cd aufnahme + dirigat des reinhard-mey-titels 'lilienthals traum' mit den **berliner philharmonikern**, komposition des prologs und orchestrierung des werks

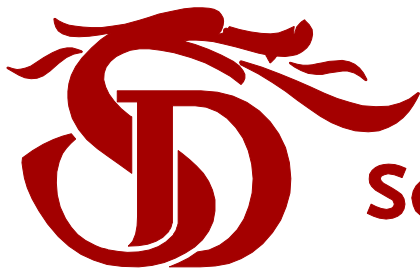
1986 – 2014 cd-produktionen für **reinhard mey**: die grosse tournee, mit lust und liebe, immer weiter, leuchtfeuer, lebenszeichen, flaschenpost, die 12 weihnachtstage + willst du dein herz mir schenken (j.s.bach), lampenfieber, peter und der wolf, einhandsegler, solo, rüm hart, nanga parbat, klaar kimming, douce france, bunter hund, mairegen, dann mach's gut. unzählige konzerte, festivals, fernsehen

1990 – 2000 aufführungen v. theaterkompositionen in div. theatern; eine auswahl: der sturm (shakespeare), hasenclever (wolfgang franssen) verführbarkeit auf beiden seiten (pierre carlet de marivaux) salome (oscar wilde), perser (aischylos), lieblich (ludwig fels) der nusser (franz xaver kroetz), die zofen (jean genet) frauen krieg lustspiel (thomas brasch), das schmürz (boris vian) frau in schwarz (stephen mallatrat), weisse ehe (thaddeusz rosewicz) weißalles und dickedumm (coline serreau), der streit (pierre carlet de marivaux), der balkon (jean genet) macbeth (shakespeare), ubu roi (alfred jarry), tasso (j.w.v.goethe) 1994 veröffentlichung der cd 'theaterkompositionen'

1999 – 2007 zweiter wohnsitz in marrakesch / marokko,

2002 kamelkauf in m'hamid el ghizlane / marrokanische sahara, konzerte 1980-2016 immer wieder reisen, siehe auch www.sparito.de





SEMINARHAUS SCOTT DOUGLAS

Anmeldeformular

Ich möchte am Akkordeonworkshop mit Manfred Leuchter zum Preis von € 180,- Unterrichtsgebühren teilnehmen. Die Unterbringung mit Vollverpflegung je nach Zimmerbelegung kostet € 110 bzw. € 90 (siehe unten).

Anmeldung:

Name: _____ Nachname: _____

Spielniveaux: _____

Wie viele Jahre Akkordeon gespielt: _____. Akkordeontyp: _____

Adresse: _____

Tel: _____ Mobil: _____

Email Adresse: _____ Eigene Website: _____

Übernachtung im Seminarhaus oder einer Ferienwohnung im Ort

Einzelzimmer € 30 pro Nacht JA / NEIN

Einzelbett in Mehrbettzimmer € 20 pro Nacht JA / NEIN

Verpflegung Freitagabends bis Sonntag mittags € 50 pro Teilnehmer

Überblick:

Workshop Fr. bis So. mit Einzelzimmer und Vollverpflegung

(€ 180 + € 60 + € 50) € 290

Workshop Fr. bis So. in Zweibettzimmer und Vollverpflegung

(€ 180 + € 40 + € 50) € 270

Bezahlung:

Um die Teilnahme am Workshop zu garantieren, bitte die Gesamtsumme für Workshop und gegebenenfalls Übernachtung, schnellst möglich überweisen. Die Plätze werden nach der Reihenfolge der Anmeldung und Überweisung vergeben.

Rückzahlungen und Stornierungen: (bitte nur schriftlich).

100% bis 6 Wochen vor Workshop Beginn (oder absagen durch den Veranstalter).

50% bis 4 Wochen vor Workshop Beginn. Keine Rückzahlung für Stornierungen

weniger als 4 Wochen vor Workshop Beginn. Im Ausnahmefall hat der Veranstalter das Recht bei zu wenig Anmeldungen den Workshop abzusagen oder terminlich zu verschieben.

Überweisung bitte an:

Kontoinhaber: Joanna Scott Douglas

Sparkasse Weser-Elbe: IBAN: DE93 2925 0000 0142 0295 56 BIC: BRLADE21BRS

Transfer zum Seminarhaus Sandstedt: JA / NEIN

Auf Nachfrage können wir einen kostengünstigen Transfer (gegen Spritgeld) vom Flughafen oder Hauptbahnhof Bremen und wieder zurück anbieten.

Weitere Fragen, Kommentare oder Anliegen:

Ort, Datum, Unterschrift: _____

Es wäre super, wenn du uns hier schreiben könntest, wie du von diesem Workshop erfahren hast. Thank you!

Joanna Scott Douglas

Osterstaderstr. 8b

Sandstedt

27628 Hagen im Bremischen

Telefon: +49 (0)4702 835 9002

Mobil: +49 (0)177 316 6074

www.scott-douglas.de

joanna@scott-douglas.de

www.facebook.com/joanna.scott.douglas

soundcloud.com/joanna-scott-douglas

Sparkasse Weser-Elbe

BLZ: 292 500 00

Konto Nr.: 142 029 556

IBAN: DE93 2925 0000 0142 0295 56

BIC/SWIFT: BRLADE21BRS

Konto Inhaberin: Joanna Scott Douglas